



27º FESTIVAL DE CINE LATINOAMERICANO ROSARIO

Rosario, Santa Fe, Argentina

Octubre de 2021

REGLAMENTO PARA CONCURSO

El Centro Audiovisual Rosario de la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario convoca a participar de la 27ª edición del Festival de Cine Latinoamericano Rosario que se desarrollará durante la segunda quincena de octubre de 2021, en la ciudad de Rosario, Santa Fe, Argentina.

El Festival cuenta con cuatro (4) categorías competitivas:

Competencia de Largometrajes

Competencia de Cortometrajes

Competencia de Cortometrajes Rosarinos

Competencia de Cortometrajes de Escuelas de Cine

IMPORTANTE

El festival se realizará con modalidad presencial y streaming. Tras una función en sala, las películas se exhibirán on line durante un máximo de 48 horas.

Todas las exhibiciones en sala quedan sujetas a las disposiciones sanitarias dispuestas por los organismos nacionales, provinciales y municipales correspondientes.

1. BASES

1.1 Participan largometrajes realizados desde el año 2020 hasta el día de cierre de la presente convocatoria y cortometrajes realizados desde el año 2019 hasta el día de cierre de la presente convocatoria.

1.2 Se admiten largometrajes y cortometrajes que no hayan sido parte de la programación de ediciones anteriores del Festival, no hayan sido exhibidos en la ciudad de Rosario y preferentemente no estén disponibles en plataformas VOD.

1.3 Las obras se pueden inscribir hasta las 23:59 (hora argentina) del 31 de julio de 2021 a través de la plataforma Festhome www.festhome.com.

1.4 El festival no percibe derechos de inscripción. Las obras no argentinas abonarán la tasa que fija la plataforma Festhome.

- 1.5** La duración de los largometrajes debe ser igual o superior a 60 minutos.
- 1.6** La duración de los cortometrajes debe ser de hasta 25 minutos.
- 1.7** Se debe subir el archivo con extensión .mov o .mp4, resolución 1920 x 1080 px, full HD, codificación H264 con una calidad de hasta 5 GB para cortometrajes y de hasta 20 GB para largometrajes, sin marca de agua. El archivo debe estar disponible para descarga a los fines de la selección.
- 1.8** Las obras en otro idioma que no sea el español, obligatoriamente deben estar subtituladas al español. Se recomienda que no estén subtituladas en otros idiomas.
- 1.9** La calidad del archivo enviado debe ser chequeada en origen, garantizando la legibilidad audiovisual. En caso de no cumplir con este requisito o manifestarse fallas técnicas que impidan su visualización, queda automáticamente descalificado del concurso.
- 1.10** Las obras inscriptas por distribuidoras deben brindar datos de contacto de dirección y /o producción de la película.
- 1.11** Quien inscribe la obra, autoriza el uso gratuito de hasta el diez por ciento (10%) de la misma con vistas a la exhibición promocional del Festival.
- 1.12** El festival no abona screening fee.
- 1.13** Todas las obras son evaluadas por el Jurado de Selección.
- 1.14** El festival solicita una copia de proyección de las obras seleccionadas de acuerdo a especificaciones técnicas que serán requeridas oportunamente. Para la competencia de largometrajes, aquellos que resulten seleccionados deberán enviar una copia en DCP para la proyección en sala.
- 1.15** Una vez realizada la selección de largometrajes, se solicita a la producción de cada película el status de Premiere con el que se exhibirá en el Festival (Premiere internacional, continental, regional, nacional o local).
- 1.16** Las obras que no cumplan con los requisitos previstos en estas bases no serán inscriptas. Asimismo, el Festival resolverá en carácter inapelable cualquier eventualidad no especificada en este reglamento.

2. COMPETENCIAS

2.1 Competencia de Largometrajes

2.2 Competencia de Cortometrajes

2.3 Competencia de Cortometrajes Rosarinos

Aquellos cortometrajes que el Jurado de selección considere, podrán formar parte de la competencia de Cortometrajes .

2.4 Competencia de Cortometrajes de Escuelas de Cine

Participan cortometrajes producidos por escuelas de cine. Los aspirantes deben consignar su pertenencia a la institución. Aquellos cortometrajes que el Jurado de selección considere, podrán formar parte de la Competencia de Cortometrajes.

3. JURADO

3.1 Selección

El Jurado de selección elige los largometrajes y cortometrajes que integran las Competencias.

3.2 Premiación

El Festival designa el Jurado que otorga los premios a la Competencia de Largometrajes, Competencia de Cortometrajes, Competencia de Cortometrajes Rosarinos, Competencia de Cortometrajes de Escuelas de Cine.

4. PREMIOS

El festival otorga un diploma a los ganadores de cada competencia.

4.1 Premio al Mejor Largometraje

Se otorgan premios por rubro.

4.2 Premio al Mejor Cortometraje

Se otorgan premios en las categorías Mejor cortometraje documental, Mejor cortometraje de ficción, Mejor cortometraje de animación y Mejor cortometraje experimental.

4.2.1 Premios especiales: Premio RAFMA Edgardo "Pipo" Bechara *El Khoury* al mejor cortometraje argentino y Premio Cine.ar.

4.3 Premio al Mejor Cortometraje Rosarino

4.4 Premio al Mejor Cortometraje de Escuelas de Cine

4.5 Ningún premio quedará desierto. No se otorgan premios compartidos.

4.6 El fallo de los Jurados es inapelable.

4.7 Todos los casos no previstos serán resueltos por la organización.

5. CINEMATECA

Todas las obras presentadas se incorporan a la Cinemateca del Centro Audiovisual Rosario de la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Rosario para integrar la Colección Festivales de cine, garantizando su preservación.

6. TÉRMINOS Y CONDICIONES

El sólo hecho de participar en el Concurso implica la tácita y total aceptación del reglamento.

Centro Audiovisual Rosario

Secretaría de Cultura y Educación – Municipalidad de Rosario

Chacabuco 1371 - Estación Parque Urquiza (2000) Rosario, Argentina.

(+54) 341-4802 545/ 728

cinemateca@rosario.gob.ar

centroaudiovisual.gob.ar / festivalcinerosario.gob.ar



[@centroaudiovisualrosario](https://www.instagram.com/centroaudiovisualrosario)



[@CARfestivales](https://twitter.com/CARfestivales)



[@centroaudiovisualrosario](https://www.facebook.com/centroaudiovisualrosario)